



Dirk Meyhöfer  
**Touch Wood**  
**The Rediscovery of a Building Material**

Englisch

Hardcover  
23,5 x 23,5 cm  
256 Seiten, 389 farbige Abbildungen

ISBN: 978-3-938780-50-3

€ 39,90 (D) | € 41,10 (A) | CHF 67,90

**Verlagshaus Braun**  
Rosenthaler Straße 37  
10178 Berlin | Germany

Fon +49.30.88 71 23-0  
Fax +49.30.88 71 23-23

info@verlagshaus-braun.de  
www.verlagshaus-braun.de

## Inhalt

Lange brachte man Holzarchitektur lediglich mit traditionellen Bauten jenseits der modernen Stadt in Verbindung. Sie war der Inbegriff von Rückständigkeit. In Zeiten von Klimawandel und ökologischem Bewusstsein gilt dagegen gerade für die aktuelle Architektur: Holz ist chic.

Der Titel *Touch Wood* widmet sich diesem Trend und zeigt am Beispiel von rund 60 Projekten internationaler Architekten die unterschiedlichen Interpretationen gegenwärtiger Holzarchitektur. Reich bebildert und mit detailliertem Planmaterial versehen, informieren kurze Projektbeschreibungen über die Besonderheiten der einzelnen Gebäude.

Holz schafft eine gesunde Atmosphäre und erzeugt eine höhere Lebensqualität. Von Asien über Europa bis nach Amerika reichen die Beispiele von Ein- und Mehrfamilienhäusern über komplette Wohnsiedlungen bis hin zu Hochhäusern, bei denen die Architekten sowohl außen wie innen vorrangig Holz verwendet haben. Auch im öffentlichen Bauen kommen die verschiedenen Eigenschaften des Materials zum Tragen: Durch den Einsatz von Holz kann das gigantische *Schiffsterminal* in Yokohama (FOA) nicht nur in seiner eigentlichen Funktion, sondern auch als urbaner Erholungsraum genutzt werden. Daneben imponiert die *Schauspielschule* auf Teneriffa (gpy arquitectos) mit dem Spannung erzeugenden Zusammenspiel der unterschiedlichen Baustoffe Holz und Beton. Faszinierend wirkt der gegensätzliche Look der Holzverkleidung des *Müritzeums* (Wingårdh Arkitektkontor): Während die Außenfassade aus gebrannten Holzelementen sich der natürlichen Umgebung anpasst, sorgt die helle Innenverkleidung für eine angenehm ruhige Atmosphäre für die Besucher.

*Touch Wood* beweist, dass Holz anderen Baumaterialien hinsichtlich seiner vielfältigen Einsetzbarkeit in nichts nachsteht.

## Reihe

Der Band *Touch Wood* ist Teil der Reihe „Architecture & Materials“, die sich der innovativen Verwendung von unterschiedlichen Materialien und Baustoffen in der Architektur widmet. In der Serie sind außerdem die Titel *Clear Glass*, *Concrete Creations*, *In Full Colour*, *Magic Metal*, *Pure Plastic* und *Set in Stone* erschienen. Im Frühjahr 2009 wird die Reihe mit dem Band *Fine Fabric* fortgesetzt.